LÜBECK Zum 150. Geburtstag des Nobelpreisträgers lädt die Hansestadt zu einem literarischen Spaziergang mit Lesungen an ganz besonderen Orten ein

ANKE GEFFERS

anke.geffers@mopo.de

Nicht nur die Gebäude der

Backsteingotik oder das

Marzipan haben die Han-

sestadt Lübeck weltbe-



Thomas-Mann-Marathon

Am Samstag, 11. Oktober, wird die Altstadtinsel zur Bühne: Gemeinsam mit dem Buddenbrookhaus veranstaltet der Verein "Literatur Stadt Lübeck" den ersten Marathon auf den Spuren von

zu einem Tag mit sieben Lesungen an sieben Orten von sieben Persönlichkeiten ein. Den Auftakt macht das Museumsquartier St. Annen mit Manns "Mario und der Zauberer". Auf dem Programm stehen außerdem "Buddenbrooks" in der Marienkir-che, Essays und Tagebücher im Audienzsaal des Rathauses, "Die Betrogene" im Theater-Restaurant, "Der Tod in Venedig" im Kolumbarium "Die Eiche" sowie "Tonio Kröger" im Katharineum. Den Abschluss bildet "Doktor Faustus" im Saal der Gemeinnützigen. Jede Station dauert rund 30 Minuten. Thomas-Mann-Freunde



können den gesamten Tag miterleben oder an einzelnen Stationen teilnehmen. Karten gibt es für 25 Euro unter www.literaturforum luebeck.de.

Literarischer Rundgang

Parallel lädt ein neuer Stadtrundgang der Lübecker Museen zum Entdecken ein: Auf einem Stadtplan sind Orte markiert, die für das Leben der Familie Mann prägend waren. QR-Codes führen zu Audiound Video-Inhalten in der ARD-Mediathek und -Audiothek. Begleitet wird das Jubiläum von der Ausstellung "Meine Zeit. Thomas Mann und die Demokratie" im St. Annen-Museum, die mit Original-Tönen von Thomas Mann eine außergewöhnliche Erzählperspektive bietet.

2026 folgt das nächste Jubiläum: 125 Jahre "Buddenbrooks. Verfall einer Familie" - der Roman, der Thomas Mann den Literaturno-

belpreis einbrachte. Das Buddenbrookhaus wird zurzeit saniert und ist bis 2030 geschlossen

Sieben Statio-

nen und sieben

Lesungen in

der Stadt der

Hotelzimmer mit Buch

Im "Klassik Altstadt Hotel" in der Fischergrube 52 (www.klassik-altstadthotel.de) schlafen Gäste in Zimmern, die berühmten

